ПОЛОЖЕНИЕ

о внутриорганизационном этапе Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся ГБУ КО ПОО «Колледж агротехнологий и природообустройства»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения внутриорганизационного этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся ГБУ КО ПОО «Колледж агротехнологий и природообустройства» (далее — Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Региональным координатором Конкурса в Калининградской области является государственное автономное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования (далее – координатор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на сайте https://ec.memory45.su/student/
(далее — сайт Конкурса).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.5. Для организации и проведения внутриорганизационного этапа Конкурса приказом и.о. директора ГБУ КО ПОО «Колледж агротехнологий и природообустройства» создаётся рабочая группа, утверждается состав жюри и Положение по конкурсу. Состав рабочей группы и жюри формируется из числа педагогических и руководящих работников образовательной организации.

1.6. Рабочая группа определяет процедуру проведения Конкурса, осуществляет организацию, проведение, подведение итогов внутриорганизационного этапа и обеспечивает передачу конкурсных работ победителей на муниципальный этап Конкурса. Жюри внутриорганизационного этапа Конкурса проводит оценивание конкурсных сочинений по заданным критериям и заносит результат оценивания каждого сочинения в протокол.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях увековечения подвига народа, а также сохранения исторической памяти о жертвах военных преступлений против человечности в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- недопущение фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР;

- формирование у подрастающего поколения интереса к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвящённых ей;

- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности;

- консолидация усилий между обучающимися Российской Федерации и зарубежных стран в деле сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны.

III. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди студентов 1- 4 курсов.

IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

- преступления нацистов и неонацистов против детства;

- организация массовых преступлений фашистов и их пособников против советских граждан;

- насильственный угон населения временно оккупированных территорий СССР;

- трагедия и мужество советского народа в произведениях искусства;

- деятельность молодежных объединений по сохранению и увековечению

4.2 Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

V. Сроки и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа.

- внутриорганизационный этап Конкурса проводится с 16 ноября 2026 г. по 19 января 2027 г.;
- муниципальный этап Конкурса проводится с 20 января по 05 февраля 2027 года;
- региональный этап Конкурса – с 06 февраля по 17 февраля 2027 года.
- федеральный этап Конкурса – с 18 февраля по 17 марта 2027 года.

На внутриорганизационный этап Конкурса принимаются творческие работы обучающихся в очном, дистанционном или смешанном формате участия.

5.2. Рабочая группа внутриорганизационного этапа Конкурса обеспечивает информационную поддержку проведения Конкурса в открытых источниках (официальный сайт образовательного учреждения, социальные группы, информационные стенды и т.д.), обеспечивает организационную, методическую и техническую поддержку работы каждого члена жюри школьного этапа Конкурса.

5.3. Жюри внутриорганизационного этапа конкурса в срок не позднее трех дней до начала муниципального этапа предоставляет организатору этапа Конкурса протоколы, утверждающие индивидуальные результаты всех участников внутриорганизационного этапа Конкурса, работы победителей и призеров Конкурса для передачи организатору муниципального этапа Конкурса.

5.4. В срок до двух дней до начала муниципального этапа конкурса организатор утверждает итоговые результаты внутриорганизационного этапа Конкурса на основании протоколов жюри с указанием сведений об участниках внутриорганизационного этапа Конкурса и обеспечивает подготовку работ победителей и призеров Конкурса для передачи на муниципальный этап Конкурса в формате, определенном организатором муниципального этапа Конкурса.

VI. Требования к конкурсным сочинениям

6.1. Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде на бланке Конкурса. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещены на сайте Конкурса https://ec.memory45.su/student/

6.2. Не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

6.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

6.4. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

6.5. Жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список участников.

VII. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

7.1. Каждое конкурсное сочинение на внутриорганизационном этапе Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

7.2. Оценивание конкурсных сочинений жюри осуществляется по следующим критериям:

1) содержание сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- воплощенность идейного замысла;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

3) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение грамматических норм русского языка;
- соблюдение речевых норм русского языка.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

VIII. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

8.1. Победители и призеры внутриорганизационного этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных

сочинений жюри внутриорганизационного этапа Конкурса. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса в колледже.

8.2. Победителем внутриорганизационного этапа Конкурса становится участник Конкурса, чья конкурсная работа по результатам оценивания набрала максимальное количество баллов. Таким образом, в внутриорганизационном этапе Конкурса победителями становятся три участника, занявшие первые места по трём отделениям колледжа.

8.3. Конкурсные сочинения победителей внутриорганизационного этапа Конкурса принимают дальнейшее участие в муниципальном этапе Конкурса. Определение победителей федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами жюри федерального этапа и в соответствии с рейтинговым списком федерального этапа Конкурса.

8.4. Организатор внутриорганизационного этапа Конкурса направляет на муниципальный этап конкурсные сочинения победителей внутриорганизационного этапа Конкурса.